





Les deux documents portent sur l'**axe 3** du programme : **Art et pouvoir**

Vous expliquerez en **espagnol** pendant cinq minutes maximum lequel des deux documents illustre à votre sens le mieux l'axe proposé.

### Documento A



[www.universoabierto.org](http://www.universoabierto.org)

### Documento B

La concejala de Cultura de Madrid, además de declarar las piezas de Sniper patrimonio artístico de la ciudad, invitó públicamente a este a intervenir en una exposición oficial al aire libre. [...]

- Pero él no actuó como esperaban. [...]

«Si es legal, no es grafiti» Sniper

Arturo Pérez Reverte, *El francotirador paciente*, 2013.