


Modèle CCYC : ©DNE																					
Nom de famille (naissance) : <small>(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)</small>																					
Prénom(s) :																					
N° candidat :											N° d'inscription :										
 Liberté • Égalité • Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE	(Les numéros figurent sur la convocation.)																				
Né(e) le :			/			/															

1.1

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir.**

Il s'organise en deux parties :

1. Compréhension de l'écrit
2. Expression écrite

La importancia de leer

- 5 Hemos abandonado el mejor instrumento de una cultura, de una sociedad, que permite hacernos hombres y mujeres libres, con discernimiento crítico, con imaginación; la lectura. La imprenta¹ supuso el principal avance que permitió una era ilustrada y moderna que devolvió la dignidad al ser humano, tras largos siglos de oscuridad. Permitted democratizar la cultura y el saber, antes copado² por unos pocos. Hoy día, deudores de esa época, hemos abandonado el cultivo del placer³ de la lectura en la escuela, en la universidad, en la vida cotidiana. Si viéramos los datos reales de la cantidad de gente que lee literatura, ensayo, o cualquier otro género, son para desmoronarse⁴. [...]
- 10 Pero ¿dónde queda el papel de la lectura en el ocio? Ese momento en el que dejamos el mundo cotidiano aparte, y decidimos adentrarnos⁵ en otro mundo diferente, con sus propias reglas, mundos que nos enseñan, ficciones que nos hieren y nos hacen pensar sobre nuestras propias y dudosas ficciones en la vida real. Los libros, maravillosa invención del ser humano donde todo depende de la
- 15 imaginación, del autor y del lector.
- [...] Ya no hay tiempo para leer, requiere demasiado esfuerzo, optamos por lo fácil, sentarnos delante de la televisión u ojear algún periódico, o jugar algún juego en el móvil, que no está mal, pero no nos engañemos⁶, no es lo mismo. Cada vez se lee menos, y cada vez se lee peor. Culpables son los responsables de no enseñar a que
- 20 los niños amen la lectura, culpables somos todos como sociedad por no entender que sin el poder que despierta en nuestra imaginación la lectura somos cada vez más pobres, cada vez menos libres, cada vez menos críticos, cada vez menos individuos y cada vez más rebaño⁷.

¹ la imprenta: *l'imprimerie*

² copar: *accaparer/monopoliser*

³ el cultivo del placer: *la culture du plaisir*

⁴ desmoronarse: *s'effondrer/craquer*

⁵ adentrarse: *entrer, s'aventurer*

⁶ engañarse: *se tromper*

⁷ un rebaño: *un troupeau*

