



Compréhension de l'oral, de l'écrit et expression écrite

L'ensemble du sujet porte sur l'**axe 7** du programme : **Diversité et inclusion**.

Il s'organise en trois parties :

- 1. Compréhension de l'oral ;**
- 2. Compréhension de l'écrit ;**
- 3. Expression écrite.**

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, ni citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **la composition** de l'ensemble du dossier et des **consignes** qui vous sont données.

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).

Les écoutes seront espacées d'une minute.

Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps (**1h30**) comme vous le souhaitez pour rendre compte **en français** du document oral et pour traiter **en anglais** la compréhension de l'écrit (partie 2) et le sujet d'expression écrite (partie 3).



- **Texte 2**

The Invisible Segregation of Diverse Neighborhoods

Even in remarkably integrated towns, like mine, true equality remains elusive.

Today, segregation in America looks different than it did a generation ago. A multitude of studies show that neighborhood-level diversity is increasingly common and, correspondingly, that all-white neighborhoods aren't as prevalent. [...]

5 This change is a great thing, but we should be realistic about the limits of what it means. The word *integration* can conjure up images of racial harmony, interracial friendships, and classrooms as diverse as the neighborhood. But the reality is usually closer to what sociologist Derek Hyra calls “diversity segregation,” or
10 microsegregation. Even in diverse neighborhoods, divisions of race and class still exert their power, and most studies of diverse neighborhoods, both long-established and currently gentrifying, show that cross-race relationships are often disappointingly limited.[...]

15 Although my neighborhood was majority-black for much of my life, most of my friends were white. The same held for most of my parents' friends. The kids I played with on my block were white. Diversity segregation of this kind manifested in other ways too. Mount Rainier is divided between single-family homes and the WWII-era brick garden apartment complexes that house two-thirds of the population. By the 1990s, these were overwhelmingly populated by people of color, while almost all of the white population lived in the single-family homes.

The Atlantic, July 24, 2017

1. Compréhension de l'oral (10 points)

En rendant compte, **en français**, du document, vous montrerez que vous avez identifié et compris :

- la nature et le thème principal du document ;
- la situation, les événements, les informations ;
- les personnes (ou personnages), leur fonction ou leur rôle et, le cas échéant, leurs points de vue et la tonalité (comique, ironique, lyrique, polémique, etc.) de leurs propos ;
- les éventuels éléments implicites ;
- le but, la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir, etc.).

