

ALLEMAND – SUJET (évaluation, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 5 du programme : **Fictions et réalités**

Document A



Von der Fiktion...

Die Mensch-
Maschine,
Standbild aus
dem Film
Metropolis von
Fritz Lang (Berlin,
1927).



...zur Realität.

Foto –
Humanoïder
Roboter in einer
Firma
in Südkorea, 2020

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

ALLEMAND – SUJET (évaluation, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 5 du programme : **Fictions et réalités**

Document B



Zeichnung: Künstliche Intelligenz: Eine Frage der Moral
*Von eigenständig denkenden Robotern sind wir noch weit entfernt,
dennoch entwickelt sich die Künstliche Intelligenz immer weiter voran.*

aus: <https://www.deutschlandfunk.de>