



ALLEMAND – SUJET (évaluation, tronc commun)

## EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 1 du programme : Identités et échanges

### Document A



**Titelblatt** der Broschüre „*Im Fußball zu Hause! - Flüchtlinge im Fußballverein*“, Deutscher Fußball-Bund und Beauftragte der Bundesregierung für Migration, Flüchtlinge und Integration, 2016

Aus:

[www.integrationsbeauftragte.de/resource/blob/72490/326292/5b3aefe19dd47e1a83c78f9863897bfc/sport-im-fussball-zu-hause-data.pdf](http://www.integrationsbeauftragte.de/resource/blob/72490/326292/5b3aefe19dd47e1a83c78f9863897bfc/sport-im-fussball-zu-hause-data.pdf)

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

## ALLEMAND – SUJET (évaluation 3, tronc commun)

### EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 1 du programme : Identités et échanges

#### Document B

©09 Berlin / Fotograf: Norbert Heilmann

Nilgün Kayapinar-Yikici,  
Grafik Designerin, Berlin

**RAUS MIT DER SPRACHE.  
REIN INS LEBEN.**

ich-spreche-deutsch.de

Eine Initiative des Verbandes Deutscher Zeitschriftenverleger (VDZ)  
für Integration und das Erlernen der deutschen Sprache.

DEUTSCHLANDSTIFTUNG  
INTEGRATION

**Plakat** für die Medienkampagne 2009-2010 „Raus mit der Sprache. Rein ins Leben.“ mit Nilgün Kayapinar-Yikici, Grafik Designerin in Berlin.

Aus: Deutschlandstiftung Integration (<https://www.deutschlandstiftung.net/die-stiftung>)